

# Transmettre une démarche de Communication Alternative et Augmentée CAA: La « Démarche d'accès au langage »

## Centre National de ressources pour les handicaps rares Robert LAPLANE

### Présentation

#### Objectifs :

à long terme:

- Développer les compétences de jeunes très entravés dans la communication: sourds avec troubles associés ou présentant des troubles complexes du langage avec troubles associés.
- Construire un parcours de formation multimodal à destination des professionnels et des aidants à l'échelle européenne

A court terme:

#### Poser les premiers jalons vers la construction de cette formation:

- Modéliser la « Démarche pour l'accès au langage » et sa transmission à une équipe de professionnels
- Mesurer l'impact de la mise en œuvre de la Démarche
- Caractériser les compétences requises des personnes : professionnels ou aidants, qui transmettent cette démarche.

Projet MEDIA+ dans le cadre Appel à projet ERASMUS PLUS Echanges de pratiques et développement de l'innovation dans l'éducation des adultes

#### Les partenaires:

Stockholm, Madrid, Paris, Cluj, Berlin et Montréal



### Expérimentation du transfert

#### Une démarche de CAA originale:

##### La Démarche d'accès au langage



Le centre LAPLANE a formalisé une « Démarche d'accès au langage », qui s'ancre avant tout, **sur une posture, une pédagogie de l'observation et du questionnement**, soutenue par une palettes d'outils de CAA.

« L'originalité de la démarche tient avant tout au positionnement adopté par le professionnel. Il n'applique pas de façon rigide les règles d'une méthode mais recherche au contraire, par tâtonnements, les outils et les modalités qui vont lui permettre d'accéder au monde intérieur de son interlocuteur. » La démarche d'accès au langage » Elisabeth LASSERRE, référente scientifique au centre national de ressources

Pour que cette rencontre soit possible, le professionnel doit:  
« Créer une situation d'échanges symétrique avec la personne »  
« Lui faire crédit qu'elle a quelque chose à dire »  
« Présumer de ses compétences »

#### Une modalité de transmission innovante:

##### La Formation En Situation de Travail ( FEST) ou « expérientielle »

Depuis de nombreuses années, comme au cours du projet Média+, le centre LAPLANE a développé une manière originale de transmission de la démarche de CAA : des formations expérientielles sur site. Elles s'apparentent à une action de formation en situation de travail (AFEST). L'approche pédagogique permet par diverses itérations de séquences construites, d'ancrer les concepts et la posture.

Séance « in situ » dans le groupe

Séquence réflexive en équipe



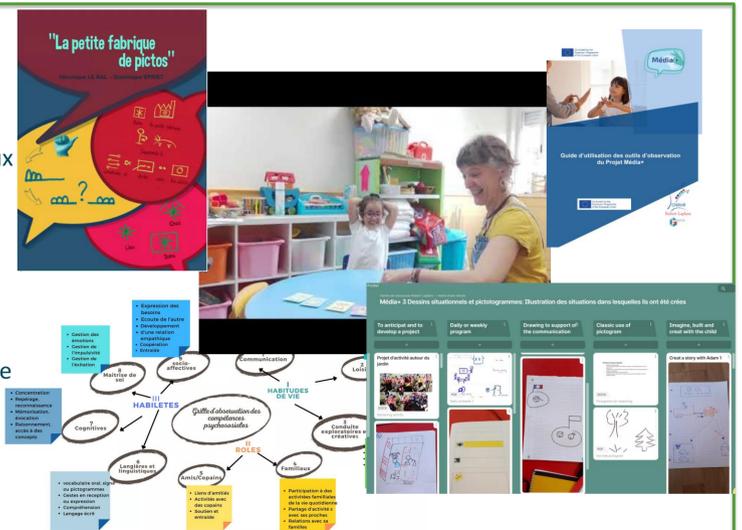
La formatrice intervient dans le groupe d'enfants avec les professionnels. Aussi, la démarche de CAA est estimée pertinente si l'entourage est impliqué afin que chacun puisse interagir en cohérence avec la personne concernée. Le transfert de compétence s'appuie sur alternances de situations « in situ », en milieu écologique, avec la personne et son entourage et des séquences réflexives.

### Productions et bilan

#### Retours sur l'expérimentation et développement d'outils:



Grille d'observation des compétences du jeune ancrée sur le modèle conceptuel écosystémique PASS PAR et le modèle patient partenaire réalisée avec l'aide de deux consultants québécois.  
Grilles d'évaluation initiale et finale des compétences des jeunes  
Description du processus de formation expérientielle  
Livrets d'analyse de l'expérimentation dans différents contextes  
Vidéos de séances avec les jeunes  
Dossiers de recueil des traces de l'activité  
Lexique des concepts clefs dans toutes les langues ainsi qu' en langues des signes de chaque partenaire  
Livret de témoignage des familles  
Livret « Ma petite fabrique de pictos »  
Questionnaires à l'intention des professionnels et des familles  
Référentiel des compétences des professionnels et des aidants dans le cadre d'une thèse de doctorat avec l'université de Paris Cite.



#### Les acteurs : Qu'en disent-ils?

##### L'agence européenne:

« Votre projet présente une mise en œuvre et des résultats de haute qualité. J'ai ainsi l'honneur de vous annoncer que votre projet européen de partenariat intitulé «Media+: démarche d'accès à la communication et au langage » est sélectionné comme un exemple de bonne pratique. »



##### Les familles :

« Mon fils est davantage en interaction au quotidien et plus spécialement avec les membres de sa famille (ses cousins proches) ».  
« Nous pensons que notre fils a progressé et nous commençons à introduire des pictogrammes et des dessins situationnels dans les moments où il y a de l'incompréhension. »

##### Les professionnels

« L'utilisation de dessins situationnels nous amène à organiser notre pratique afin d'avoir des temps spécifiques avec les élèves. Parce que, au quotidien, nous ne pouvons pas nous asseoir avec l'élève, car nous devons nous occuper de l'ensemble du groupe. Ce système fonctionne beaucoup mieux en individuel et en petits groupes. »