

DATES 
À déterminer

DURÉE 
3 jours

PUBLICS CONCERNÉS 

Professionnels en lien avec les personnes en situation de handicap à composante surdité ou trouble du langage : orthophonistes, ergothérapeutes, éducateurs, enseignants.

INTERVENANTS 
Claire-Marie Agnus, Anne Voynet, orthophonistes du CNRHR Robert Laplane.

LIEU 
CNRHR Robert Laplane

TARIF 
Sur demande

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS



Sur le site **CAMPUS**
Formation
[Cliquer ici](#)



FORMATION 5 ADAPTATION DE L'APPROCHE GATTEGNO À L'ACCOMPAGNEMENT D'ENFANTS EN SITUATION DE HANDICAP RARE

L'idée de cette formation/action s'origine dans les caractéristiques des enfants auxquels nous nous adressons :

- > ces enfants, qu'ils soient sourds ou non, ne reçoivent pas la parole de manière satisfaisante et manquent de repères stables à partir desquels construire leur langage. Ils ont en général besoin de supports visuels permanents.
- > ces mêmes enfants ont du mal à faire part de leur cheminement et de leurs acquis faute de pouvoir parler, écrire, mimer, signer et/ou dessiner. Ils n'ont pas les moyens de rendre compte de leurs capacités de traitement des unités infra-lexicales notamment sur le plan phonologique.
- > Ils ont tous besoin d'un accompagnement personnalisé, libéré des contraintes de programme, qui réponde à leurs attentes
- > Avoir un aperçu d'un panel d'outils de structuration et de compréhension de la langue française : grammaire en couleurs ;
- > Maîtriser ces différents supports pédagogiques ;
- > Les analyser et les adapter à la lumière des connaissances en neuropsychologie.



PROGRAMME ET MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- > Présentation de l'approche pédagogique et du matériel ;
- > Mises en situation en vue de prendre conscience des fonctionnements qui sont à l'œuvre dans l'apprentissage de la lecture, en position de débutant sur une écriture inconnue ;
- > Réflexions sur les processus neuropsychologiques impliqués dans la maîtrise du langage oral et écrit ;
- > Études de cas avec supports (dossiers, vidéos...)

OBJECTIFS ET IMPACTS ATTENDUS POUR LES PROFESSIONNELS

- > Acquérir des outils permettant un travail spécifique sur la phonologie tant pour l'oral que pour l'entrée dans l'écrit : lecture en couleurs ;