

DATES

À déterminer

**DURÉE**

3 journées

**PUBLICS CONCERNÉS**

Professionnels en lien avec les personnes en situation de handicap à composante surdité ou trouble du langage : orthophonistes, ergothérapeutes, éducateurs, enseignants.

**INTERVENANTS**

Claire-Marie Agnus, Anne Voynet, orthophonistes du CNRHR Robert Laplane.

**LIEU**

CNRHR Robert Laplane.

**TARIF**

Sur demande

**FORMATION 5 /**

ADAPTATION DE L'APPROCHE GATTEGNO À L'ACCOMPAGNEMENT D'ENFANTS EN SITUATION DE HANDICAP RARE

**INTERLOCUTEUR À CONTACTER
POUR TOUT RENSEIGNEMENT**

Claire Marie AGNUS,
orthophoniste au CNRHR
Robert Laplane
Clairemarie.agnus@
crlaplane.org

L'idée de cette formation/action s'origine dans les caractéristiques des enfants auxquels nous nous adressons :

- > ces enfants, qu'ils soient sourds ou non, ne reçoivent pas la parole de manière satisfaisante et manquent de repères stables à partir desquels construire leur langage. Ils ont en général besoin de supports visuels permanents.
- > ces mêmes enfants ont du mal à faire part de leur cheminement et de leurs acquis faute de pouvoir parler, écrire, mimer, signer et/ou dessiner. Ils n'ont pas les moyens de rendre compte de leurs capacités de traitement des unités infra-lexicales notamment sur le plan phonologique.
- > Ils ont tous besoin d'un accompagnement personnalisé, libéré des contraintes de programme, qui réponde à leurs attentes

**PROGRAMME ET
MODALITÉS PÉDAGOGIQUES**

- > Maîtriser ces différents supports pédagogiques ;
 - > Les analyser et les adapter à la lumière des connaissances en neuro-psychologie.
 - > Présentation de l'approche pédagogique et du matériel ;
 - > Mises en situation en vue de prendre conscience des fonctionnements qui sont à l'œuvre dans l'apprentissage de la lecture, en position de débutant sur une écriture inconnue ;
 - > Réflexions sur les processus neuro-psychologiques impliqués dans la maîtrise du langage oral et écrit ;
 - > Études de cas avec supports (dossiers, vidéos...)
- Pour ces trois raisons principales, la démarche pédagogique de Caleb Gattegno qui offre des supports visuels, des outils concrets (pointage, manipulation...) et la possibilité d'une progression personnalisée, est adaptée à leur situation.

**OBJECTIFS ET IMPACTS
ATTENDUS POUR LES
PROFESSIONNELS**

- > Acquérir des outils permettant un travail spécifique sur la phonologie tant pour l'oral que pour l'entrée dans l'écrit : lecture en couleurs ;
- > Avoir un aperçu d'un panel d'outils de structuration et de compréhension de la langue française : grammaire en couleurs ;

**RENSEIGNEMENTS
ET INSCRIPTIONS**

Secrétariat du CNRHR
Robert Laplane :
secretariat@crlaplane.org